

# Hinweise des Atelierbeirats zum künstlerischen Lebenslauf (CV)

## Notwendige Kriterien

### (Nichteinhaltung führt zum Ausschluss der Bewerbung)

- Maximale Länge: 2 DIN A4 Seiten, Hochformat, keine Doppelseiten, PDF
- Sprache: Deutsch oder Englisch

## Hinweise zur Form und Lesbarkeit

- Lesbarkeit:
  - Typographie und Schriftgröße lesbar - empfohlen wird eine Schriftgröße von mindestens 12 pt
  - Zeilenabstand bitte nicht zu klein (mindestens einfach)
  - Bitte verzichten Sie auf künstlerische Setzungen (Design-Entscheidungen, die die Lesbarkeit einschränken)
- Tabellarische Auflistung der Ausstellungen von Gegenwart bis Vergangenheit
  - chronologisch rückwärts
  - Am besten eine Auswahl mit Fokus auf Ausstellungen der letzten 4-5 Jahre
  - Wenn möglich, bitten wir um funktionierende Hyperlinks (zu Ausstellungen, Institutions-Seiten sowie auf die eigene Website und Social-Media-Kanäle).
- Klare Hierarchisierung der Informationen (s. Empfehlungen für die Strukturierung unten)

## Empfehlungen für die Strukturierung der Informationen

- Name, Geburtsjahr/Ort, wohnhaft in Berlin seit
- Website und Social Media (falls vorhanden) - mit Hyperlink
- Studium/Ausbildung (falls vorhanden):
  - Jahr, Titel, Stadt, ggf. Land, Abschluss, ggf. Hyperlink
- Einzelausstellungen (Auswahl):
  - Jahr, Titel, Ort, Stadt, ggf. Land, ggf. Hyperlink
- Gruppenausstellungen (Auswahl):
  - Jahr, Titel, Ort, Stadt, ggf. Land, ggf. Hyperlink
- Wenn Sie im Bereich Performances arbeiten: Performances (Auswahl):
  - Jahr, Titel, Ort, Stadt, ggf. Land, ggf. Hyperlink
- Stipendien, Preise und/oder Förderung (Auswahl):
  - Jahr, Titel, Ort, Stadt, ggf. Land, ggf. Hyperlink

Wenn es für Ihre Arbeit/Bewerbung relevant ist, können Sie Folgendes hinzufügen:

- z.B. Auflistung Publikationen, z.B.: Solo-Kataloge: (Auswahl) Jahr, Titel, Ort, Hyperlink
- z.B. Auflistung Gruppen-Kataloge (Auswahl): Jahr, Titel, Ort, Hyperlink
- z.B. künstlerische oder/und kuratorische Projekte (Auswahl): Jahr, Titel, Ort, Hyperlink
- z.B. Sammlungen (Name der Institutionen)
- z.B. Repräsentierende Galerien o.ä.
- z.B. Mitgliedschaften (Künstlerverbände, o. ä.)
- z.B. Lehraufträge (Auswahl): Jahr, Titel, Ort, Hyperlink
- z.B. Workshops (Auswahl): Jahr, Titel, Ort, Hyperlink
- z.B. Ehrenamtliche Engagements im künstlerischen Bereich